

Vent du voyage

de et avec Estelle Bernigal



Spectacle Conte et Musique

Pour les enfants de 1 à 6 ans

L'Esprit

Souffle le vent par ici, souffle le vent par là,
Gonfle les voiles de mon petit bateau à plumes
Survole les continents comme mes oiseaux
Ecoute et chante mes chansons venues d'ailleurs
Conte avec moi la formulette voyageuse
Ris des facéties de mon capitaine un peu trop poilu
Joie sur ton visage d'enfant

Musique et la Mise en scène

Sous les ordres du capitaine Jean-Outan, un moussaillon, trop mignon pour être un garçon, conte, chante et joue les airs des pays où le vent du voyage le pousse.

« Jolie brise prend son temps, souffle, souffle doucement. Doux, doux le vent souffle... »

Un accordéon, un ukulélé, une kalimba, une clarinette pour accompagner les musiques du monde. Chaque escale du bateau à plumes est l'occasion de découvrir un nouvel instrument et des chansons interprétées dans la langue du pays visité.

Avec son mât sonore, le navire devient vibraphone invitant à la danse de magnifiques oiseaux colorés. Un tambour de mer se prend pour la lune et les fleurs s'amuse dans les ombres chinoises.

Capitaine et moussaillon, duo tendre et drôle, vous embarquent pour un monde de beauté portés par le Vent du voyage.

La comédienne musicienne



Estelle Bernigal

Elle débute la musique par l'**accordéon** ; dès l'âge de 14 ans, elle joue dans les bals. Elle découvre la **composition** et écrit des pièces et des arrangements pour plusieurs **spectacles** : *Yéyette*, comédie musicale d'Alain Chambosse (Théâtre de Sivignon) - *Labora* de Jean-Michel

Debarbat – Cie Lug. Et pour une dizaine d'albums CD.

Elle chante et joue de l'accordéon, de la clarinette et de la flûte au sein de plusieurs formations de chanson française et de musique traditionnelle : Les Trapettistes pendant 10 ans - Le Petit Cruq – Tandem.

Passionnée de pédagogie, elle obtient en 2014 un Diplôme d'état de professeur de musique et enseigne dans diverses écoles de musique, dont celle du Charolais.

Au sein de la Cie. À tirelarigot, elle joue dans *Holala l'arbre*, *Haut les branches !* et *Le choix des arbres*. Elle a également repris le rôle de Christine Laveder dans *Holà l'eau là*.

Un chaleureux merci à :

- Eddy Chevallier : Décors et mise en scène
- Christine Laveder et Jean Marie Jobard : Regards bienveillants
- Marie Thérèse Bernigal : Costume
- René Bernigal : Montage vidéo

Conditions techniques

Durée : 35 min

Public : tout public de 1 à 6 ans

Jauge : 40 personnes pour les tout petits, 90 personnes pour les 3-6 ans

Plateau minimum : ouverture 5m, profondeur 4,50m, hauteur 2,50m

Conditions techniques : Le noir dans la salle est indispensable pour les effets de lumières et d'ombres.

Tous les éclairages sont fournis. 1 PC 220V/16A à proximité, consommation maxi : 300W

Montage : 2h

Démontage : 1h30

Scénographie : un bateau à voile (2,80m de long et 2,40 de hauteur), une lune sur pied, une cage à oiseaux sur pied, tapis au sol 5m x 2m, pieds d'éclairage en avant scène...



À **Tirelarigot Compagnie**, installée en Bourgogne depuis 2004, aime à mitonner ses spectacles comme de bons plats : un savoureux dosage de **contes** et de **théâtre musical**, relevés de **chants** et de musique originale, épicés de décors colorés et saupoudrés de lumière.

La Compagnie est concentrée sur la création de spectacles musicaux, laissant une large part à la Voix, chantée ou parlée :

- Holà l'eau là • En bord de ciel
- Ariane, Thésée, Zeus et tous les autres ou presque • Songes Tissés • Le Dit de l'Eau
- Le choix des Arbres • Haut les Branches !

Quelques références scéniques :

Olympia - Arcachon, ECLA- St Vallier, Maison du Théâtre pour Enfants - Avignon, le Polaris -Corbas, Atelier de la Bonne Graine-Paris, Saison culturelle - La Clayette, Digoin, Gueugnon, Argentan, Verneuil, Espace Culturel du Brionnais - Chauffailles, Festival Petites Marées – Quimper, Festival de contes en Martinique – Fort de France, Festival Puy de Mômes - Cournon d'Auvergne, Festival de contes - Annecy Archipel Sud, Les Enchantés- Saint Sébastien sur Loire...

Contacts



Direction artistique : Christine Laveder

A Tirelarigot Compagnie

Chevagny • 71800 St Julien de Civry • France

Tel : +33 (0)3 85 70 60 99

contact@atirelarigot.com • www.atirelarigot.com



Accompagnement : Marie-Claire Mazeillé

Tel : 06 21 26 24 78 / 04 66 83 87 13

mcm@emergence-arts.com

Partenaire

